



MIEJSKA I POWIATOWA  
BIBLIOTEKA PUBLICZNA  
W NOWYM TOMYŚLU

#### Załącznik nr 2

**Do umowy w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomyslu oraz programu jej działania zawartej w dniu 30 września 2022 r. pomiędzy Gminą Nowy Tomysl – jako Organizatorem, a p. Elżbietą Podlaszewską-Cybal – jako Dyrektorem**

## **PROGRAM**

### **realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomyślu**

#### **Wizja i misja**

Działalność Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Nowym Tomyslu koncentruje się na rozpoznawaniu i zaspokajaniu potrzeb czytelniczych, edukacyjnych, informacyjnych i kulturalnych mieszkańców naszej gminy i powiatu. W tym celu wykorzystuje zbiory książkowe i nieksiążkowe, które są na bieżąco dostosowywane do wymagań i oczekiwań naszych czytelników. Ważnym aspektem podejmowanych działań jest przeciwdziałanie wykluczeniu cyfrowemu oraz ochrona i promowanie dorobku kulturalnego regionu. Staramy się również wspierać integrację społeczności lokalnej poprzez stworzenie wspólnej społecznej przestrzeni, w której nadrzędnym celem jest kształtowanie świadomego odbiorcy i twórcy kultury. Podejmowane działania mają na celu budowanie pozytywnego wizerunku Biblioteki.

Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyslu zapewnia nieograniczony dostęp do informacji, wiedzy oraz treści kultury. Jest miejscem, w którym każdy czytelnik oprócz ciekawej lektury znajdzie dla siebie atrakcyjną propozycję twórczego i aktywnego spędzenia wolnego czasu. Biblioteka jest otwarta na innowacyjne sposoby działania, współpracuje z miejscowymi instytucjami, stowarzyszeniami, szkołami, przedszkolami i osobami prywatnymi.

Swoją ofertę kulturalną stara się dopasować do potrzeb odbiorców. Posiada wiele propozycji kierowanych zarówno dla dzieci w wieku przedszkolnym, nastolatków, młodzieży, osób dorosłych a także seniorów. Pracownicy Biblioteki stanowią zgrany zespół. Są życzliwi, podnoszą swoje kwalifikacje zawodowe. Nieustannie dbają o profesjonalny poziom świadczonych przez placówkę usług. Chętnie służą pomocą każdemu czytelnikowi i użytkownikowi, dokładając wszelkich starań aby nie zawieść ich oczekiwań związanych z biblioteczną działalnością.

### CELE STRATEGICZNE:

- Zaspokajanie potrzeb i oczekiwań społeczności lokalnej w zakresie informacji, edukacji i kultury, przy jak najkorzystniejszym wykorzystaniu zasobów bibliotecznych, infrastruktury i kadry bibliotecznej,
- wypracowanie modelu placówki otwartej na inicjatywy zewnętrzne, która ma na celu wspierać i współtworzyć,
- wspieranie samorozwoju mieszkańców poprzez kulturę i edukację,
- stały rozwój Biblioteki jako instytucji i stałe doskonalenie zawodowe pracowników,
- podejmowanie działań promujących bogatą tradycję i historię naszego regionu,
- opracowanie metod analizy potrzeb czytelniczych, informacyjnych i kulturalnych mieszkańców, stworzenie nowej strategii na podstawie diagnozy potrzeb, a co za tym idzie:
  - zwiększenie atrakcyjności i dostępności oferty MiPBP
  - wypromowanie pozytywnego wizerunku MiPBP w Nowym Tomysłu,
  - integracja i aktywizacja społeczności lokalnej,
  - dostosowanie działań do możliwości budżetowych,
  - nawiązanie partnerstwa z lokalnymi instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami.



## Analiza SWOT

Mocne strony	Słabe strony
<ul style="list-style-type: none"> <li>• infrastruktura ułatwiająca</li> <li>• funkcjonowanie /czytelnia z możliwością wydzielenia dodatkowej przestrzeni, sala widowiskowo - wystawowa, winda, podjazd/</li> <li>• wykwalifikowany, kompetentny i oddany zespół,</li> <li>• lokalizacja w centrum miasta,</li> <li>• baza artystów, stowarzyszeń i instytucji zainteresowanych współpracą,</li> <li>• dobra opinia w środowisku lokalnym</li> <li>• skuteczność w pozyskiwaniu środków zewnętrznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• brak magazynu i archiwum,</li> <li>• brak środków na doposażenie obiektów,</li> <li>• wymagająca remontu wypożyczalnia,</li> <li>• koszty utrzymania obiektów,</li> </ul>
Szanse	Zagrożenia
<ul style="list-style-type: none"> <li>• pozyskiwanie funduszy na działania w przestrzeni miejskiej i akcje pro społeczne,</li> <li>• otwarte społeczeństwo, młodzież i wolontariusze,</li> <li>• szeroko rozumiana współpraca z lokalną społecznością, instytucjami, firmami,</li> <li>• wypracowanie dobrej marki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• starzejące się społeczeństwo,</li> <li>• poszukiwanie rozrywki, a nie kultury /zwłaszcza wysokiej/</li> <li>• rosnące gaże artystów, a co za tym idzie brak wystarczających środków na podejmowanie nowych, atrakcyjnych działań.</li> </ul>

## Działalność

Biorąc pod uwagę doświadczenia z ostatnich lat, sytuację związaną z pandemią, sytuacją gospodarczą państwa i analizę SWOT – działalność Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w najbliższych latach powinna polegać na:

- budowaniu oferty w oparciu o intensyfikację działań w social mediach, na stronach internetowych oraz współpracę z mediami,
- kontynuacji dotychczasowych działań oraz rozwoju nowych form działalności kulturalno-edukacyjnej, by Biblioteka stawała się miejscem łączącym kulturę, edukację i rozrywkę, miejscem do nawiązywania kontaktów społecznych i prowadzenia życia towarzyskiego,
- wzmocnieniu współpracy z lokalnym społeczeństwem i partnerami z regionu, tworzeniu gęstej sieci powiązań na rzecz rozwiązywania lokalnych problemów,
- zabezpieczeniu budżetu na działania na terenach wiejskich /filie biblioteczne w Jastrzębsku Starym, Bukowcu, Borui Kościelnej, Sątopach i Wytomyślu/,
- przystąpieniu do projektów, gwarantujących udział środków zewnętrznych,
- rozwoju dotychczasowej i nawiązaniu nowej współpracy z ośrodkami oświaty i kultury,
- upowszechnianiu w społeczeństwie znaczenia usług bibliotecznych, w tym pokazywanie ich potencjalnego znaczenia dla przyszłych pokoleń,
- stworzeniu oferty adresowanej do osób z niepełnosprawnościami.

Jedną z ważniejszych usług świadczonych przez Bibliotekę jest popularyzacja czytelnictwa i kultury. Spośród form działań kulturalno – edukacyjnych szczególnym powodzeniem cieszą się formy stałe i cykliczne, które znakomicie wpisują się w oczekiwania czytelników. Możemy wymienić tu formy mające swą wieloletnią tradycję oraz nowe – aktualnie zaproponowane czytelnikom i odbiorcom. Dużym zainteresowaniem cieszą się również wydarzenia mające charakter jednorazowy, wystawy, happeningi, warsztaty, konkursy, koncerty itp.

Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyślu jest także miejscem w którym swoją siedzibę mają Nowotomyskie Towarzystwo Kulturalne, Koło Regionalistów oraz Klub Judo Cobra. Wykorzystując ogromny potencjał instytucji pragnę kontynuować już sprawdzone działania, uzupełniając je o nowe dodatkowe,

mające na celu utrzymanie i dalszy energiczny rozwój instytucji. W moim przekonaniu ważne jest przygotowanie w przyszłości oferty adresowanej dla osób z niepełnosprawnościami, obcokrajowców oraz odświeżenie formy wydarzeń, które od wielu lat promują Bibliotekę. Chciałabym również przedstawić propozycje działań, które wpłyną na poszerzenie bibliotecznej oferty oraz sprawią, że będzie ona postrzegana jako instytucja otwarta na inicjatywy i mająca udział we współtworzeniu i kreowaniu kultury.

## PROPOZYCJE PROGRAMOWE

1. Dbanie o ustawiczne aktualizowanie oferty czytelniczej i zakup nowości wydawniczych.
2. Zorganizowanie konwersatoriów z języka polskiego dla uchodźców wojennych z Ukrainy. /nawiązanie współpracy ze Szkołą Językową Front English, dyrektorami szkół podstawowych oraz nauczycielami – wolontariuszami z terenu naszej gminy/
3. Zorganizowanie zajęć ogólnorozwojowych dla dzieci ukraińskich w wieku od 3 do 5 lat./ podjęcie współpracy z wolontariuszami z Przedszkola nr 4 im. Bolka i Lolka w Nowym Tomysłu/
4. Zorganizowanie zajęć kreatywnych dla dzieci ukraińskich w wieku od 5 do 10 lat.
5. Nawiązanie współpracy z lokalnymi firmami, instytucjami, osobami prywatnymi w celu pozyskania funduszy na materiały niezbędne do prowadzenia zajęć z uchodźcami.
6. Działania warsztatowe w plenerze - cykl spotkań dla twórców i amatorów, którzy zechcą wziąć udział w zagospodarowywaniu przestrzeni miejskiej Bibli(o)grodu /tworzenie form przestrzennych, rzeźb i instalacji, które staną się stałym elementem architektonicznym ogrodu za Biblioteką /.
7. Promowanie Bibli(o)grodu poprzez zorganizowanie cyklicznych spotkań z ciekawymi ludźmi, koncertów garażowych, wystaw itp.
8. Młodzieżowy wolontariat – Akcja „ Książka dla hospicjum” „Książka dla Domu Dziecka”, „Książka dla seniora”– przybliżenie młodzieży z terenu

naszego miasta i gminy idei wolontariatu, nawiązanie współpracy z Domem Dziecka w Wolsztynie, Hospicjum Pallium w Poznaniu i Domem Dziennego Pobytu.

9. „Seniorzy w natarciu”/ odświeżona formuła/– aktywne starzenie się, program rozwojowy i aktywizujący dla seniorów, zaangażowanie ich w działania kulturalne, korzystanie z ich potencjału.
10. „Biblioteka Regionu” organizowanie spotkań prezentujących wiedzę o historii, dziedzictwie kulturowym i teraźniejszości regionu Wielkopolski, a także wydarzeń popularyzujących wielkopolską kulturę tradycyjną. Wielkopolska bowiem, jak każdy region posiada własny indywidualny charakter kulturowy.
11. „Cudze chwalicie, swego nie znacie” nawiązanie współpracy z regionalistami z naszego terenu oraz pracownikami Gminnego Ośrodka Informacji, zorganizowanie cyklu spotkań adresowanych do dzieci i młodzieży związanych z promocją naszego regionu, historią naszej gminy itp.
12. „Przystanek Kultura” – zacieśnienie współpracy z NOKiem / zorganizowanie cyklicznej imprezy plenerowej mającej na celu promocję instytucji kultury, integrację społeczności lokalnej wokół tematów związanych z kulturą i sztuką/.
13. „Aktywne – kreatywne spotkanie z książką” – zorganizowanie cyklu zajęć czytelniczych dla dzieci i młodzieży z niepełnosprawnościami, /zachęcenie osób z niepełnosprawnością do obcowania z książką, twórcą i jego dziełem/
14. „Hablamos polaco” - projekt realizowany poprzez współpracę MiPBP z Domem Polskim w Santa Fe w Argentynie. Głównym jego celem jest promocja czytelnictwa w języku polskim, tradycji i kultury polskiej oraz wymiana doświadczeń między stroną polską i argentyńską.
15. Koordynacja współpracy i wymiany akademickiej uczniów i nauczycieli Zespołu Szkół nr 1 w Nowym Tomysłu i IPEM 277 (Prowincjonalnego Instytutu Szkolnictwa Średniego) z Marcos Juárez w prowincji Kordoba w Argentynie.
16. „Między kulturami” - konwersacje dla obcokrajowców
17. Regionalne projekty wystawiennicze

Biorąc pod uwagę potencjał drzemiący w pracownikach MiPBP oraz społeczeństwie lokalnym realizacja ww. propozycji nie powinna sprawić trudności. W swoich działaniach pragnę położyć nacisk na zachowanie tożsamości regionalnej. Biblioteka nieustannie poszukuje nowych, atrakcyjnych sposobów odpowiadania na zmieniające się potrzeby czytelników, użytkowników, wykazując sens swojego istnienia w przestrzeni publicznej oraz sposób w jaki wpływa na rozwój społeczności lokalnej, której służy. Kolejnym istotnym elementem funkcjonowania instytucji kultury jest umiejętność współpracy. Odpowiadając na zmieniające się oczekiwania społeczeństwa Biblioteka aktywnie współpracuje z wieloma instytucjami na terenie gminy, powiatu, województwa, a także na arenie międzynarodowej, m.in. ze szkołami, przedszkolami, Nowotomyskim Ośrodkiem Kultury, Nadleśnictwem Grodzisk, Nadleśnictwem Bolewice, muzeum, Ogrodem Zoologicznym, sołectwami, Kołami Gospodyń Wiejskich, stowarzyszeniami, świetlicami socjoterapeutycznymi oraz parafiami i różnymi firmami z terenu gminy, z placówkami kultury i edukacji poza granicami naszego kraju. Współpraca dotyczy różnych zakresów działań – poszukiwań i pozyskiwania materiałów związanych z regionem, tożsamością narodową i kulturową, organizowaniem zajęć edukacyjnych, współtworzeniem wystaw itp.

## **WSPÓŁPRACA - WSPÓŁORGANIZACJA**

1. Współpraca z LGD Kold i Szkołą Podstawową nr 3 im. Feliksa Szołdrskiego – zawiązanie lokalnego partnerstwa.
2. Współpraca z Uniwersytetem Trzeciego Wieku, Domem Dziennego Pobytu – wsparcie działań na rzecz seniorów z terenu gminy. Działania na rzecz aktywizacji osób starszych.
3. W ramach projektu „Biblio wyszukiwarka talentów” – odkrywanie i promowanie lokalnych talentów, wyszukiwanie lokalnych twórców, artystów, rękodzielników, ludzi z pasją, stworzenie przestrzeni w której będą mogli nie tylko zaprezentować swoje prace, lecz zaznajomić zainteresowanych z procesem tworzenia.
4. Promocja talentów szkolnych, odkrywanie potencjału uczniów nowotomyskich szkół, podczas wydarzeń organizowanych przez Bibliotekę /konkursy, koncerty, wystawy prac, itp/.
5. Wsparcie merytoryczne i rzeczowe inicjatyw oddolnych oraz działań stowarzyszeń i instytucji z terenu gminy.

6. Współpraca z Zespołem Szkół nr 1 w Nowym Tomysłu oraz IPeM 277 (Prowincjonalnego Instytutu Szkolnictwa Średniego) z Marcos Juárez w prowincji Kordoba w Argentynie.
7. Współpraca z Domem Polskim w Santa Fe w Argentynie

## Marketing

W instytucjach kultury niezwykle ważne jest efektywne wdrażanie strategii marketingowych: umiejętne promowanie wydarzeń przez social media. Dzięki transparentnej, przejrzystej stronie internetowej, portalu na facebooku oraz konta na Instagramie, każdy czytelnik czy odbiorca kultury może w szybki i łatwy sposób dowiedzieć się gdzie i kiedy odbędzie się wydarzenie, które go interesuje. Ma też możliwość obejrzenia zdjęć, czy przeczytania relacji z wydarzeń, które już się odbyły. Myślę, że równie ważna jest promocja Biblioteki w lokalnych mediach czy prasie. Z moich informacji wynika, że ludzie starsi najczęściej poszukują informacji na tablicach i słupach ogłoszeniowych oraz w prasie.

### DZIAŁANIA MARKETINGOWE

1. Prezentowanie życzliwej postawy wobec czytelników i użytkowników przez pracowników Biblioteki.
2. Marketing internetowy - zastosowanie nowych kanałów dystrybucji /popularne wśród młodzieży social media, aplikacje/.
3. Promocja podejmowanych działań w mediach lokalnych i prasie lokalnej.
4. Systematyczna aktualizacja strony internetowej biblioteki, facebook, instagram.
5. Zwrócenie uwagi na estetykę otoczenia wewnątrz i na zewnątrz budynku.
6. Tworzenie ulotek, folderów promujących Bibliotekę i jej działalność.
7. Wypracowanie marki – związane nie tylko z działalnością czytelniczną czy kulturalną, ale także społeczną /akcje charytatywne, pomoc merytoryczna i rzeczowa/.
8. Praca nad własnym niepowtarzalnym stylem i charakterem, zmierzającym do



wyróżnienia Biblioteki spośród innych, podobnych instytucji.

9. Prowadzenie analiz otoczenia, badanie zmian wizerunkowych i opinii użytkowników.

Sytuacja, w jakiej znalazł się cały świat, gdy wojna w Ukrainie wpływa na funkcjonowanie naszego Państwa zapewne wpłynie na finansowanie kultury. Ciągłe rosnąca inflacja, widmo kryzysu energetycznego, sprawią, że budżety instytucji zostaną okrojone. Niezwykle istotne stanie się pozyskiwanie środków zewnętrznych, funduszy krajowych i zagranicznych w tym środków z Unii Europejskiej na ich realizację. Działania Biblioteki skoncentrowane zostaną na poszukiwaniu źródeł dofinansowania projektów i inicjatyw.

Budżet MiPBP w Nowym Tomysłu przedstawia się następująco:

Dotacja podmiotowa 2022 r. - 1.830.000,00

w tym 100.000,00 dotacji powiatowej

**Wydatki:**

Wynagrodzenia osobowe 1.156.282,56

Wynagrodzenia bezosobowe 55.000,00

Ubezpieczenia społeczne 188.000,00

Fundusz pracy 16.500,00

Energia elektryczna 41.000,00

Energia ciepła 77.000,00

Opał 19222,54

Pozostałe materiały (środki czystości ,biurowe, zakup czasopism, i pozostałe)  
63610,17

Wydatki remontowe 1.500,00

Naprawa i konserwacja sprzętu (m. in. winda) 15.000,00

Pozostałe usługi 130.576,80

Podróże służbowe 1.000,00

Ubezpieczenie budynku 4477,42

Badania lekarskie pracowników 5300,00

Odpis na ZFŚS 33813,70

Podatek od nieruchomości 13049,00

Zakup książek 55000,00

Środki zewnętrzne:

Dotacja z Biblioteki Narodowej na zakup nowości wydawniczych 13750,00

Dotacja z Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności 3000 – diagnoza społeczna

Projekt Okolica Sztuki 10000,00

## POZYSKIWANIE ŚRODKÓW

1. Programy ogłoszone przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Narodowe Centrum Kultury – listopad 2022  
Priorytety:
  - Promocja czytelnictwa
  - Partnerstwo dla książki
  - Wydarzenia artystyczne
  - Wydarzenia artystyczne i edukacyjne dla dzieci i młodzieży
  - Edukacja kulturalna
  - Kultura ludowa i tradycyjna
2. Konkursy ofert, mikrogranty, Inicjatywy lokalne i programy ministerialne.
3. Pozyskiwanie sponsorów wspierających niekomercyjne przedsięwzięcia czytelnicze, edukacyjne, kulturalne.
4. Partnerstwo w projektach - współpraca z fundacjami i stowarzyszeniami przy realizacji zadań.

Myślę, że Biblioteka jest wizytówką gminy i powiatu. Ośrodkiem tętniącym życiem. Miejscem integrującym lokalną społeczność, chętnie odwiedzanym nie tylko przez mieszkańców oraz gości przebywających w tych stronach. Aby Biblioteka sprawnie i efektywnie funkcjonowała musi być dobrze zarządzana. Niezwykle ważna jest także kadra MiPBP, osoby współpracujące z instytucją oraz wolontariat. Aktualnie pracownicy Biblioteki stanowią zgrany, kompetentny zespół z wieloletnim doświadczeniem, zaangażowany i oddany pracy. Podejmując nowe zadania udowodnili, że potrafią się odnaleźć w każdej sytuacji i działać w trudnych warunkach. W czasie, kiedy czytelnik staje się użytkownikiem, a często klientem to znaczy przychodzi z konkretnymi oczekiwaniami pracownicy Biblioteki dokładają wszelkich starań by sprostać jego oczekiwaniom. Chciałabym położyć większy nacisk na pozyskanie wolontariuszy i zorganizowanie wolontariatu dla osób w różnym wieku. W moim przekonaniu ważnym aspektem jest rozpoznanie ich potrzeb i możliwości, odkrycie potencjału oraz zachęta by uczestniczyli w działaniach Biblioteki w taki sposób, by sprzyjało to ich rozwojowi, a także służyło pozytywnemu wizerunkowi naszej instytucji. Wskazanie wolontariatu jako formy aktywizacji mieszkańców, ale też możliwości spędzania czasu wolnego w sposób pożyteczny dla społeczności oraz ich samych.

## KADRA osoby współpracujące

1. Szkolenia – niezbędne, w związku z licznymi zmianami, nowymi procedurami, sposobami pozyskiwania odbiorców kultury. Zaangażowanie całej kadry w doskonalenie swoich umiejętności i zdobywanie dodatkowych uprawnień.
2. Podjęcie współpracy z wolontariuszami i artystami którzy zaangażują się w opracowywanie i wzbogacenie oferty czytelniczej, edukacyjnej i kulturalnej MiPBP.
3. Nawiązanie współpracy z pracownikami gminnych instytucji, wspólne projekty i wydarzenia interdyscyplinarne.
4. Dostrzeżenie i wykorzystanie potencjału lokalnych twórców, rzemieślników, artystów - formy warsztatowe.
5. Nawiązywanie współpracy z instytucjami kultury na terenie całego kraju i poza jego granicami.

Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna w Nowym Tomyślu jest miejscem, które łączy ludzi bez względu na ich wiek, płeć, narodowość, pozbawionym barier i uprzedzeń. To nowoczesne centrum informacji, edukacji i kultury. Miejsce w którym każdy czytelnik, użytkownik czy klient znajdzie dla siebie atrakcyjną, interesującą, kreatywną ofertę. Jestem przekonana, że w dobie zmieniających się realiów efektywne funkcjonowanie Biblioteki powinno być oparte na dialogu i partnerstwie. Kolejne lata pozwolą na zweryfikowanie programu, monitorowanie i modyfikowanie oferty. Biblioteka jest instytucją w której wyciąga się wnioski płynące z dotychczasowych doświadczeń. Elastycznie dostosowującą się do zmian zachodzących w społeczeństwie i odpowiadającą na jego oczekiwania. Moim priorytetem będzie przyczynienie się do powstania w naszym mieście przestrzeni przyjaznej każdej grupie społecznej. Dzięki pozyskanym środkom zewnętrznym (zawiązanie partnerstwa ze Szkołą nr 3 im. Feliksa Szołdrskiego oraz LGD KOLD i otrzymaniu grantu na realizację projektu Bibli(o)gród. W ogrodzie za budynkiem biblioteki powstanie miejska strefa relaksu, która przyczyni się do identyfikacji mieszkańców z miastem, Biblioteką i szeroko rozumianą kulturą, rozbudzenie kreatywności i sukcesywne odkrywanie potencjału społeczeństwa. Czytelniczy staną

się współtwórcami kultury, co wzmocni więź i poczucie współodpowiedzialności za wizerunek Biblioteki i miasta.

Powyższa koncepcja zakłada analizowanie, doskonalenie oraz ocenianie stopnia realizacji zakładanych priorytetów oraz dostosowywanie ich do zmieniających się oczekiwań społeczeństwa. Dołożę wszelkich starań aby MiPBP była miejscem, w którym będą rodziły się małe pomysły na wielkie zmiany. Przystanią dla ludzi pomysłowych i kreatywnych, pełnych pasji.

Prawdopodobnie, ze względu na trudną sytuację na całym świecie, przyjdzie nam zmierzyć się ze skutkami kryzysu gospodarczego. Konieczne będzie wdrożenie planu obniżającego koszty utrzymania obiektów, zatrudnienia i zużycia materiałów.

Jako p. o. dyrektora podjęłam już działania wynikające z powyższej konieczności. Dołożę jednak wszelkich starań by nie miało to wpływu na funkcjonowanie Biblioteki i obniżenie jakości oferty.

Elżbieta Podlaszewska-Cybał