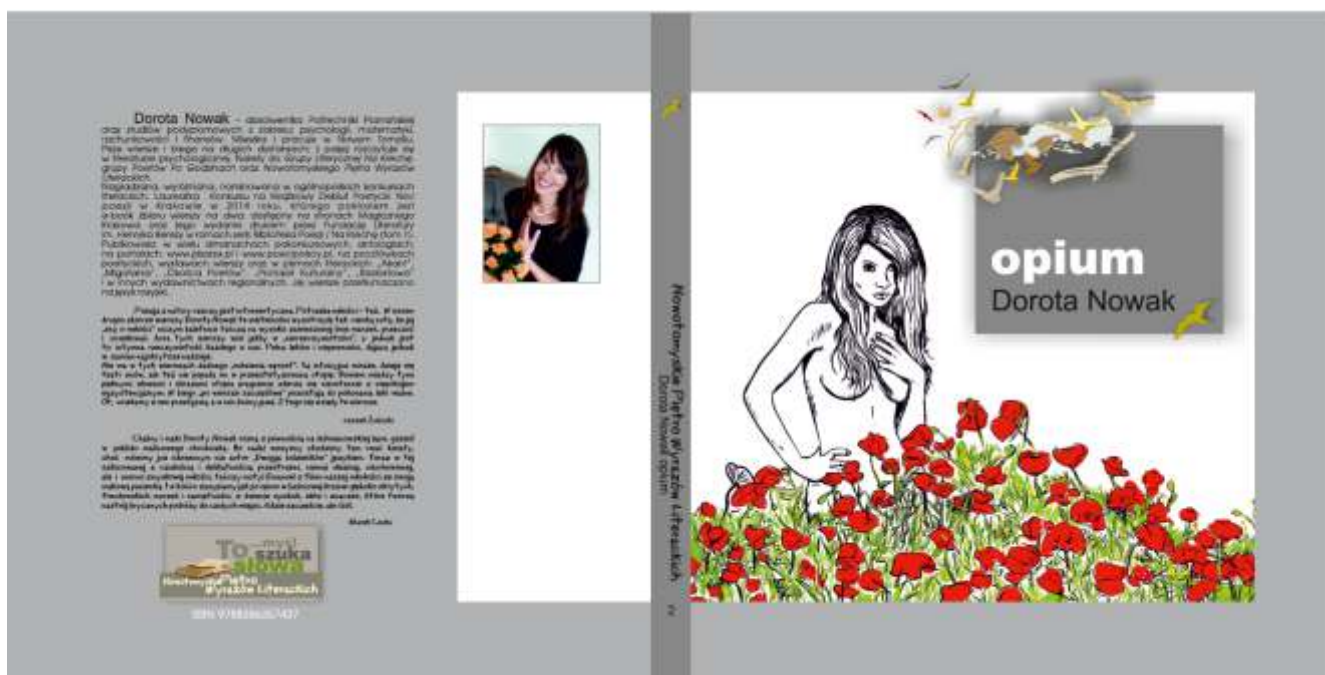


Dorota Nowak opium

Nowy Tomyśl 2015



Wstęp **Lucyna Kończal – Gnap**

ilustracje **Domunik Lesiczka**

Projekt okładki **Sylwia Kupiec**

Opracowanie graficzne, skład i łamanie **Joanna Dąbrowska**

Redakcja tomu i korekta **Łucja Dudzińska**

Zdjęcie autorki na okładce **Arkadiusz Nowak**

Prawdziwe opium – zdaje się brzmieć przesłanie Doroty Nowak – to poezja. Jest ona formą terapii. Rozjaśniając rzeczywistość daje zapomnieć o codziennych troskach, uśmierza egzystencjalne niepokoje. I choć, według Alberta Camusa, skazani jesteśmy na życie w tragicznych sprzecznościach, to właśnie poezja, paradoksalnie, pozwala nam wciąż na nowo, wydobywać z nich szczęście i piękno: "nagromadzony blask wznieca pożar / a ciemność ukrywając zamęt – rozjaśnia".

Katarzyna Michalewska „O książkach” (recenzja)